5 AULA INTERNACIONAL PLUS

Jaime Corpas
Agustín Garmendia
Nuria Sánchez
Carmen Soriano

COORDINACIÓN PEDAGÓGICA
Neus Sans

Conoce Aula internacional Plus

AULA INTERNACIONAL nació con la ilusión de ofrecer una herramienta moderna, eficaz y comprensible con la que llevar a las aulas de español los enfoques comunicativos más avanzados. La respuesta no pudo ser más favorable: cientos de centros de enseñanza de lenguas y miles de docentes han confiado en el manual a lo largo de estos años, y muchos cientos de miles de estudiantes han aprendido español con él.

AULA INTERNACIONAL PLUS es una cuidadosa actualización de esa propuesta y mantiene intactos los mismos objetivos: poner a los alumnos y las alumnas en el centro del proceso de aprendizaje, primar el uso significativo de la lengua, ofrecer una visión moderna y no estereotipada de España y de los países de habla hispana, facilitar la labor docente, etc. Pero, además, esta edición recoge las aportaciones de más de mil usuarios del manual, actualiza temas, enfoques y textos, renueva su lenguaje gráfico, ofrece una mayor flexibilidad e integra aún más las tecnologías de la información.

El manual que tienes en tus manos está hecho para ti y por ti. Gracias por confiar en **AULA INTERNACIONAL PLUS**.

ASÍ SON LAS UNIDADES DE **AULA INTERNACIONAL PLUS**

EMPEZAR

En esta primera doble página de la unidad, se explica qué tarea vamos a realizar al final de la unidad y qué recursos comunicativos, gramaticales y léxicos vamos a incorporar. Entramos así en la temática de la unidad mediante una actividad que nos ayuda a activar nuestros conocimientos previos y nos permite tomar contacto con el léxico que vamos a necesitar.

4

ANTES DE QUE SEA TARDE

AUDIOS, VÍDEOS, DOCUMENTOS ALTERNATIVOS, ETC., DISPONIBLES EN campusdifusión

EN ESTA UNIDAD VAMOS A
CREAR UNA CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN SOCIAL SOBRE ALGÚN PROBLEMA MEDIOAMBIENTAL

RECURSOS COMUNICATIVOS
- hacer predicciones sobre el futuro
- analizar y exponer problemas relacionados con el medioambiente (sus causas y sus consecuencias)
- cohesionar textos

RECURSOS GRAMATICALES
- el futuro compuesto
- construcciones temporales con **mientras**, **hasta (que)**, **en cuanto**, **antes de (que)**, **después de (que)**
- recursos para cohesionar textos

RECURSOS LÉXICOS
- medioambiente
- recursos para cohesionar textos: uso de sinónimos, hiperónimos, hipónimos…
- nominalización

Empezar

1. CONTAMINACIÓN

A. Mira la imagen y describe lo que ves. ¿Qué crees que ha sucedido? Comentadlo en grupos.

B. La imagen es del desastre medioambiental del Prestige. En parejas, buscad información sobre lo que sucedió. Luego, compartid en clase lo que habéis encontrado. ¿Conocéis otros casos parecidos más recientes?

C. En grupos, haced un mapa conceptual con palabras y expresiones relacionadas con la contaminación.

CONTAMINACIÓN
Agentes contaminantes – combustibles fósiles
Tipos – atmosférica – marina
Consecuencias – efecto invernadero

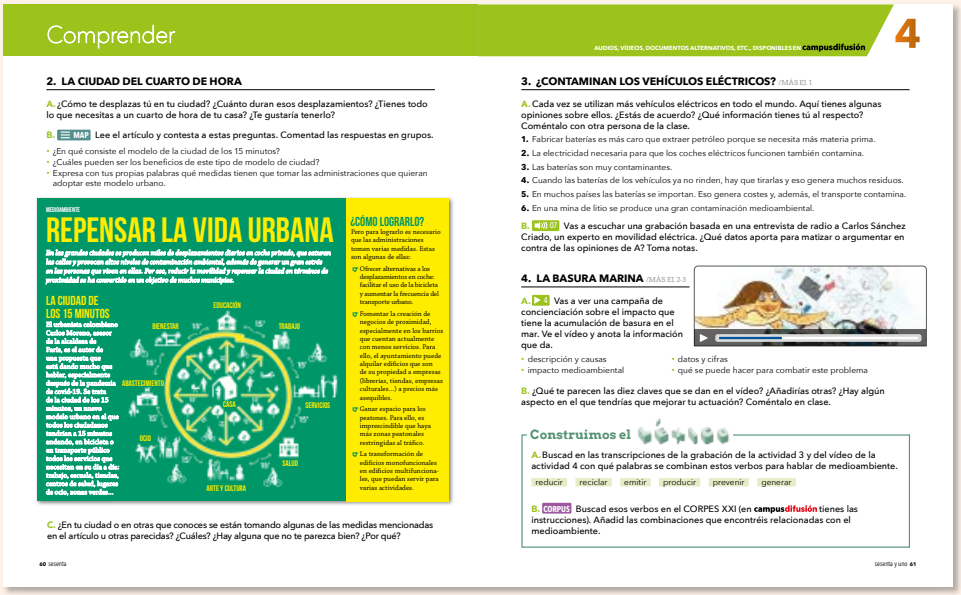
D. ¿Habéis realizado alguna vez un voluntariado relacionado con el medioambiente? ¿En qué consistía?

58 cincuenta y ocho

cincuenta y nueve 59

COMPRENDER

En esta doble página encontramos textos y documentos muy variados (páginas web, correos electrónicos, artículos periodísticos, folletos, test, anuncios, etc.) con los que vamos a trabajar. Estos textos contextualizan los contenidos lingüísticos y comunicativos básicos de la unidad. Con ellos, vamos a desarrollar fundamentalmente actividades de comprensión.


Comprender

4

AUDIOS, VÍDEOS, DOCUMENTOS ALTERNATIVOS, ETC., DISPONIBLES EN campusdifusión

2. LA CIUDAD DEL CUARTO DE HORA

A. ¿Cómo te desplazas tú en tu ciudad? ¿Cuánto duran esos desplazamientos? ¿Tienes todo lo que necesitas a un cuarto de hora de tu casa? ¿Te gustaría tenerlo?

B. MAP Lee el artículo y contesta a estas preguntas. Comentad las respuestas en grupos.

- ¿En qué consiste el modelo de la ciudad de los 15 minutos?
- ¿Cuáles pueden ser los beneficios de este tipo de modelo de ciudad?
- Expresa con tus propias palabras qué medidas tienen que tomar las administraciones que quieran adoptar este modelo urbano.

MEDIOAMBIENTE

REPENSAR LA VIDA URBANA

En las grandes ciudades se producen miles de desplazamientos diarios en coche privado, que saturan las calles y provocan altos niveles de contaminación ambiental, además de generar un gran estrés en las personas que viven en ellas. Por eso, muchos la movilidad y repensar la ciudad en términos de proximidad se ha convertido en un objetivo de muchos municipios.

LA CIUDAD DE LOS 15 MINUTOS

El urbanista colombiano Carlos Moreno, asesor de la alcaldesa de París, es el autor de una propuesta que está dando mucho que hablar, especialmente después de la pandemia de covid-19. Se trata de la ciudad de los 15 minutos, un nuevo modelo urbano en el que todos los ciudadanos tardarían a 15 minutos andando, en bicicleta o en transporte público todos los servicios que necesitan en su día a día: trabajo, escuela, tiendas, centros de salud, lugares de ocio, zonas verdes...

EDUCACIÓN · TRABAJO · SERVICIOS · SALUD · OCIO · ARTE Y CULTURA · ABASTECIMIENTO · BIENESTAR · CASA

¿CÓMO LOGRARLO?

Pero para lograrlo es necesario que las administraciones tomen varias medidas. Estas son algunas de ellas:

- Ofrecer alternativas a los desplazamientos en coche: facilitar el uso de la bicicleta y aumentar la frecuencia del transporte urbano.
- Fomentar la creación de negocios de proximidad, especialmente en los barrios que cuentan actualmente con menos servicios. Para ello, el ayuntamiento puede alquilar edificios que son de su propiedad a empresas (librerías, tiendas, empresas culturales...) a precios más asequibles.
- Ganar espacio para los peatones. Para ello, es imprescindible que haya más zonas peatonales restringidas al tráfico.
- La transformación de edificios monofuncionales en edificios multifuncionales, que puedan servir para varias actividades.

C. ¿En tu ciudad o en otras que conoces se están tomando algunas de las medidas mencionadas en el artículo u otras parecidas? ¿Cuáles? ¿Hay alguna que no te parezca bien? ¿Por qué?

3. ¿CONTAMINAN LOS VEHÍCULOS ELÉCTRICOS? /MÁS EJ. 1

A. Cada vez se utilizan más vehículos eléctricos en todo el mundo. Aquí tienes algunas opiniones sobre ellos. ¿Estás de acuerdo? ¿Qué información tienes tú al respecto? Coméntalo con otra persona de la clase.

1. Fabricar baterías es más caro que extraer petróleo porque se necesita más materia prima.
2. La electricidad necesaria para que los coches eléctricos funcionen también contamina.
3. Las baterías son muy contaminantes.
4. Cuando las baterías de los vehículos ya no rinden, hay que tirarlas y eso genera muchos residuos.
5. En muchos países las baterías se importan. Eso genera costes y, además, el transporte contamina.
6. En una mina de litio se produce una gran contaminación medioambiental.

B. 07 Vas a escuchar una grabación basada en una entrevista de radio a Carlos Sánchez Criado, un experto en movilidad eléctrica. ¿Qué datos aporta para matizar o argumentar en contra de las opiniones de A? Toma notas.

4. LA BASURA MARINA /MÁS EJ. 2-3

A. 08 Vas a ver una campaña de concienciación sobre el impacto que tiene la acumulación de basura en el mar. Ve el vídeo y anota la información que da.

- descripción y causas
- impacto medioambiental
- datos y cifras
- qué se puede hacer para combatir este problema

B. ¿Qué te parecen las diez claves que se dan en el vídeo? ¿Añadirías otras? ¿Hay algún aspecto en el que tendrías que mejorar tu actuación? Coméntalo en clase.

Construimos el

A. Buscad en las transcripciones de la grabación de la actividad 3 y del vídeo de la actividad 4 con qué palabras se combinan estos verbos para hablar de medioambiente.

reducir · reciclar · emitir · producir · prevenir · generar

B. CORPUS Buscad esos verbos en el CORPES XXI (en **campusdifusión** tienes las instrucciones). Añadid las combinaciones que encontréis relacionadas con el medioambiente.

60 sesenta

sesenta y uno 61

EXPLORAR Y REFLEXIONAR

En estas cuatro páginas realizamos un trabajo activo de observación de la lengua –a partir de textos o de pequeños corpus– y practicamos de forma guiada. De este modo, descubrimos el funcionamiento de la lengua en sus diferentes aspectos (morfológico, léxico, sintáctico, funcional, textual, etc.) y reforzamos nuestro conocimiento explícito de la gramática.

Explorar y reflexionar

4

AUDIOS, VÍDEOS, DOCUMENTOS ALTERNATIVOS, ETC., DISPONIBLES EN campusdifusión

5. CUANDO SE HICIERON CAMPAÑAS /MÁS EJ. 4

A. En parejas, relacionad las frases de la izquierda con su continuación más lógica. A veces existen varias combinaciones.

1. La gente empieza a reciclar más	**a. cuando** se hagan campañas en las escuelas.
2. La gente empezará a reciclar más	**b. cuando** se hacen campañas en las escuelas.
3. La gente empezó a reciclar más	**c. cuando** se hicieron campañas en las escuelas.
4. No se puede usar el coche	**a. hasta que** bajan los índices de contaminación atmosférica.
5. No se podrá usar el coche	**b. hasta que** bajen los índices de contaminación atmosférica.
6. No se pudo usar el coche	**c. hasta que** bajaron los índices de contaminación atmosférica.
7. Hay que permanecer en casa	**a. mientras** duren las fuertes lluvias.
8. Habrá que permanecer en casa	**b. mientras** duraron las fuertes lluvias.
9. Hubo que permanecer en casa	**c. mientras** duran las fuertes lluvias.
10. La contaminación del aire en las ciudades desciende	**a. en cuanto** se toman medidas como la prohibición de entrar en el centro urbano en coche.
11. La contaminación del aire en las ciudades descenderá	**b. en cuanto** se tomen medidas como la prohibición de entrar en el centro urbano en coche.
12. La contaminación del aire en las ciudades descendía	**c. en cuanto** se tomaban medidas como la prohibición de entrar en el centro urbano en coche.

B. Ahora, fíjate en las frases temporales de la columna de la derecha en el apartado A y contesta a estas preguntas.

- ¿En cuáles hablamos del presente habitual? ¿Con qué tiempo verbal?
- ¿En cuáles hablamos del futuro? ¿Con qué tiempos verbales?
- ¿En cuáles hablamos del pasado? ¿Con qué tiempos verbales?
- ¿Qué conector tiene un matiz de inmediatez?

C. En parejas, preparad en cada caso tres inicios de frases usando los siguientes elementos. Luego, otra pareja tiene que escribir las continuaciones.

1. accidentes de tráfico · **disminuir** · en cuanto
2. salud pública · **mejorar** · cuando
3. residuos · **reducir** · hasta que
4. nivel del mar · **seguir subiendo** · mientras

Los accidentes de tráfico disminuyeron en cuanto...
Los accidentes de tráfico disminuyen en cuanto...
Los accidentes de tráfico disminuirán en cuanto...

6. UN INCENDIO /MÁS EJ. 5

A. MAP ALT Lee la siguiente noticia sobre un incendio y contesta las preguntas.

- ¿Quién o qué provocó el accidente?
- ¿Hubo personas heridas?
- ¿Se ha extinguido el incendio? ¿Cómo?

Accidente con incendio en Castejuelo del Campo

JORGE MARTÍNEZ. Castejuelo del Campo

Hacia las 3h de la madrugada pasada se declaró un incendio en Castejuelo del Campo. Al parecer, el fuego se inició en un coche que sufrió un accidente en la carretera comarcal K-233. El vehículo chocó contra un árbol y, **antes de que** el conductor pudiera evitarlo, el motor prendió fuego. Afortunadamente, las llamas comenzaron **después de que** el único ocupante del turismo lograra salir por su propio pie del interior del automóvil. El incendio se propagó rápidamente y alcanzó una zona boscosa de difícil acceso.

Un dispositivo del cuerpo municipal de bomberos de Castejuelo, alertado por el propio accidentado, se dirigió al lugar del siniestro, pero, **antes de** llegar, sufrió una grave avería, lo que obligó a acudir a los bomberos de la cercana localidad de Pinilla. Las condiciones meteorológicas, sin embargo, fueron favorables a la extinción: el viento era casi inexistente y, poco **después de** llegar la dotación de bomberos de Pinilla, una fuerte lluvia ayudó a que el fuego no se propagara. Esta madrugada, antes de la salida del sol, se dio por extinguido el incendio.

El ministro de Agricultura, Alimentación y Medioambiente ha pedido la colaboración de todos, ya que, según ha dicho, "debemos ser prudentes y actuar **antes de que** se produzcan incendios de gran gravedad, como los del año pasado".

B. Subraya en la noticia las palabras y expresiones relacionadas con los incendios. Luego, ponlo en común con el resto de la clase. ¿Entendéis qué significan?

prendió fuego (prender fuego)

C. Fíjate en las estructuras destacadas en negrita. ¿Qué tiempos verbales las acompañan?

D. ¿Sabías que en España los incendios representan un grave problema medioambiental? ¿Pasa lo mismo en tu país? ¿Qué medidas se pueden tomar para evitarlos?

62 sesenta y dos

sesenta y tres 63

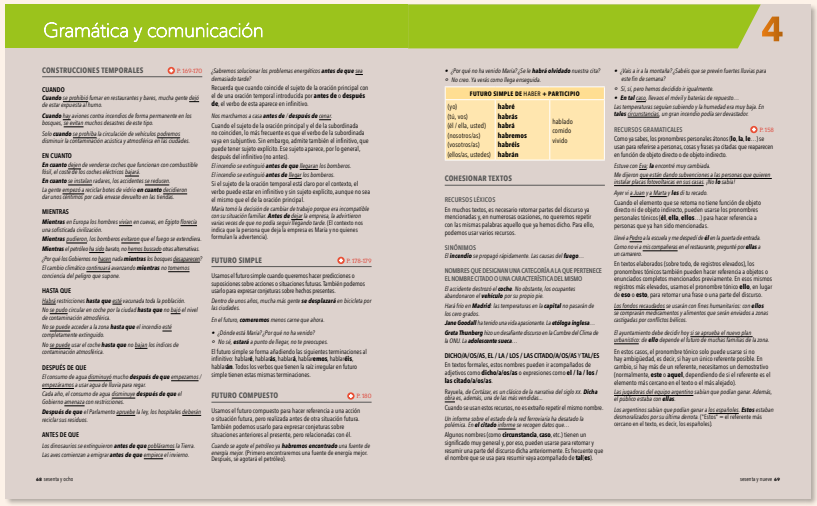
Conoce Aula internacional Plus

LÉXICO

Aquí encontramos el léxico básico de la unidad organizado de manera muy visual y descubrimos colocaciones léxicas que nos ayudan a aprender cómo se combinan las palabras en español.

GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN

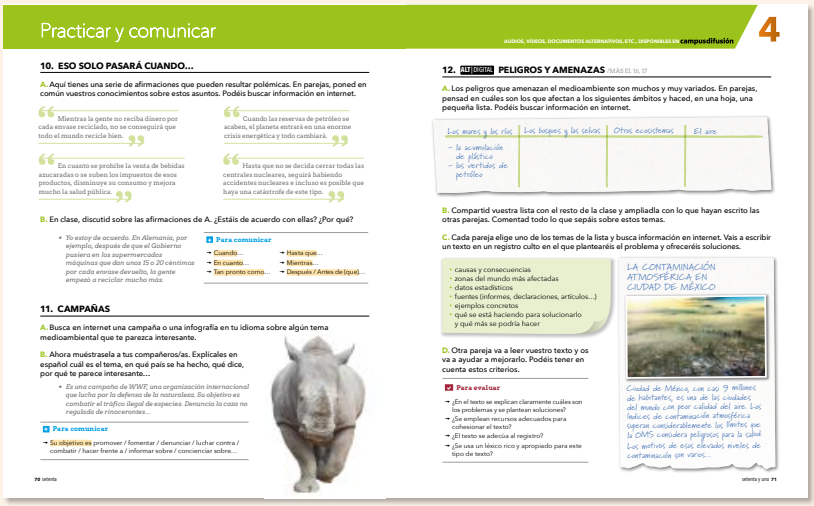
En estas dos páginas disponemos de esquemas gramaticales y funcionales que nos permitirán entender cómo funciona la lengua española y cómo se usa en la comunicación.

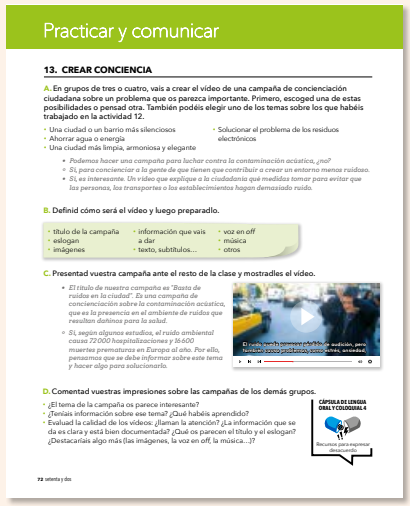


PRACTICAR Y COMUNICAR

Las tres páginas de esta sección están dedicadas a la práctica lingüística y comunicativa, e incluyen propuestas de trabajo muy variadas. Aquí experimentamos el funcionamiento de la lengua a través de microtareas comunicativas en las que activamos los contenidos de la unidad. Muchas de las actividades están basadas en nuestro propio bagaje como personas, como aprendientes y como grupo; así, usamos nuestras experiencias y nuestra percepción del entorno para llevar a cabo interacciones comunicativas reales y llenas de significado.

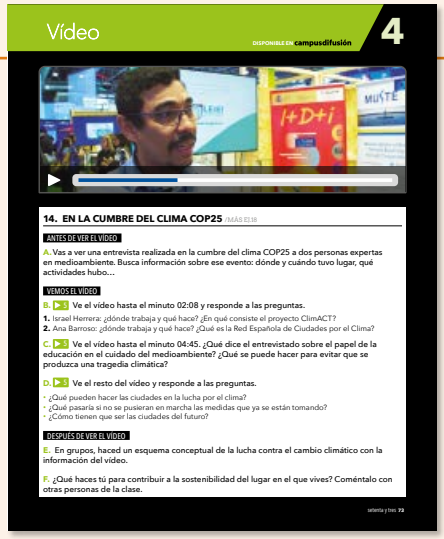
Al final de esta sección, el manual propone una o varias tareas que implican diversas destrezas y que se concretan en un producto final –escrito u oral– que nos permite conocer nuestro progreso y comprobar qué somos capaces de hacer en español.





VÍDEO

Todas las unidades se cierran con un vídeo de diferente tipo: reportajes, entrevistas, cortos de ficción, etc. Estos documentos audiovisuales, disponibles en **campusdifusión**, nos acercan a la realidad sociocultural de los países de habla hispana.


Vídeo 4

DISPONIBLE EN campusdifusión

14. EN LA CUMBRE DEL CLIMA COP25 MÁS ES18

ANTES DE VER EL VÍDEO

A. Vas a ver una entrevista realizada en la cumbre del clima COP25 a dos personas expertas en medioambiente. Busca información sobre ese evento: dónde y cuándo tuvo lugar, qué actividades hubo...

VEMOS EL VÍDEO

B. Ve el vídeo hasta el minuto 02:08 y responde a las preguntas.

1. Israel Herrera: ¿dónde trabaja y qué hace? ¿En qué consiste el proyecto ClimACT?
2. Ana Barroso: ¿dónde trabaja y qué hace? ¿Qué es la Red Española de Ciudades por el Clima?

C. Ve el vídeo hasta el minuto 04:45. ¿Qué dice el entrevistado sobre el papel de la educación en el cuidado del medioambiente? ¿Qué se puede hacer para evitar que se produzca una tragedia climática?

D. Ve el resto del vídeo y responde a las preguntas.

- ¿Qué pueden hacer las ciudades en la lucha por el clima?
- ¿Qué pasaría si no se pusieran en marcha las medidas que ya se están tomando?
- ¿Cómo tienen que ser las ciudades del futuro?

DESPUÉS DE VER EL VÍDEO

E. En grupos, haced un esquema conceptual de la lucha contra el cambio climático con la información del vídeo.

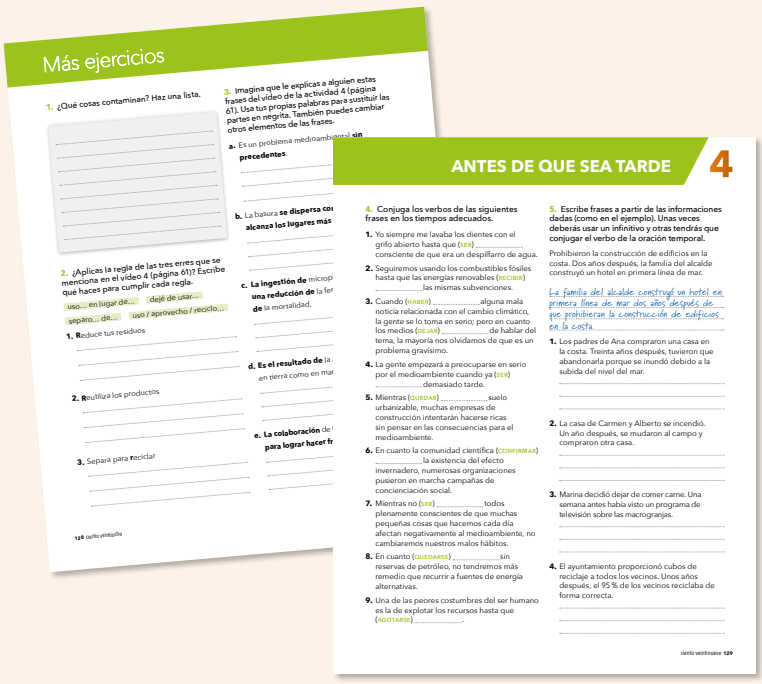
F. ¿Qué haces tú para contribuir a la sostenibilidad del lugar en el que vives? Coméntalo con otras personas de la clase.

setenta y tres 73

LAS UNIDADES SE COMPLETAN, AL FINAL DEL LIBRO, CON LAS SIGUIENTES SECCIONES

MÁS EJERCICIOS

Aquí encontramos siete páginas por unidad con actividades de práctica formal que ayudan a fijar los aspectos lingüísticos estudiados. Si bien los ejercicios están diseñados para el trabajo autónomo, también se pueden usar en clase.


Más ejercicios

1. ¿Qué cosas contaminan? Haz una lista.

2. ¿Aplicas la regla de las tres erres que se menciona en el vídeo 4 (página 61)? Escribe qué haces para cumplir cada regla.

uso... en lugar de... | dejé de usar... | separo... de... | uso / aprovecho / recicl...

1. Reduce tus residuos
2. Reutiliza los productos
3. Separa para reciclar

3. Imagina que le explicas a alguien estas frases del vídeo de la actividad 4 (página 61). Usa tus propias palabras para sustituir las partes en negrita. También puedes cambiar otros elementos de las frases.

a. Es un problema medioambiental **sin precedentes**.
b. La basura **se dispersa co... alcanza los lugares más**
c. **La ingestión de** microp... **una reducción de** la fe... **de** la mortalidad.
d. **Es el resultado de** la ... en tierra como en mar
e. **La colaboración** de ... **para lograr hacer fr**

128 ciento veintiocho

ANTES DE QUE SEA TARDE 4

4. Conjuga los verbos de las siguientes frases en los tiempos adecuados.

1. Yo siempre me lavaba los dientes con el grifo abierto hasta que (oír) _____ consciente de que era un despilfarro de agua.
2. Seguiremos usando los combustibles fósiles hasta que las energías renovables (recibir) _____ las mismas subvenciones.
3. Cuando (haber) _____ alguna mala noticia relacionada con el cambio climático, la gente se lo toma en serio; pero en cuanto los medios (dejar) _____ de hablar del tema, la mayoría nos olvidamos de que es un problema gravísimo.
4. La gente empezará a preocuparse en serio por el medioambiente cuando ya (ser) _____ demasiado tarde.
5. Mientras (quedar) _____ suelo urbanizable, muchas empresas de construcción intentarán hacerse ricas sin pensar en las consecuencias para el medioambiente.
6. En cuanto la comunidad científica (confirmar) _____ la existencia del efecto invernadero, numerosas organizaciones pusieron en marcha campañas de concienciación social.
7. Mientras no (ser) _____ todos plenamente conscientes de que muchas pequeñas cosas que hacemos cada día afectan negativamente al medioambiente, no cambiaremos nuestros malos hábitos.
8. En cuanto (quedarse) _____ sin reservas de petróleo, no tendremos más remedio que recurrir a fuentes de energía alternativas.
9. Una de las peores costumbres del ser humano es la de explotar los recursos hasta que (agotarse) _____.

5. Escribe frases a partir de las informaciones dadas (como en el ejemplo). Unas veces deberás usar un infinitivo y otras tendrás que conjugar el verbo de la oración temporal.

Prohibieron la construcción de edificios en la costa. Dos años después, la familia del alcalde construyó un hotel en primera línea de mar.

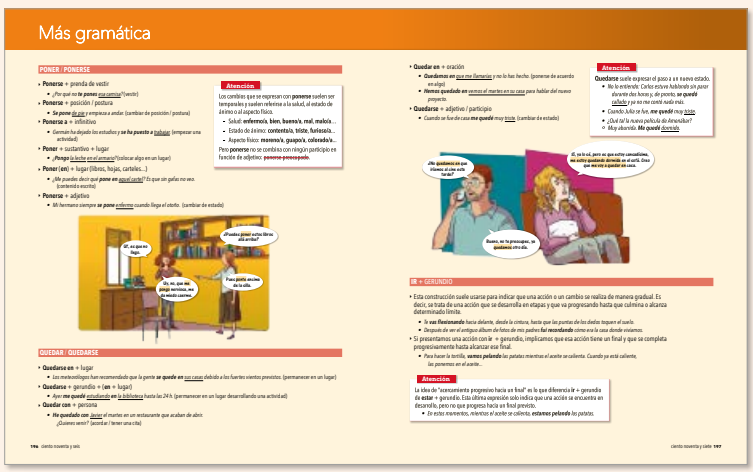
La familia del alcalde construyó un hotel en primera línea de mar dos años después de que prohibieran la construcción de edificios en la costa.

1. Los padres de Ana compraron una casa en la costa. Treinta años después, tuvieron que abandonarla porque se inundó debido a la subida del nivel del mar.
2. La casa de Carmen y Alberto se incendió. Un año después, se mudaron al campo y compraron otra casa.
3. Marina decidió dejar de comer carne. Una semana antes había visto un programa de televisión sobre las macrogranjas.
4. El ayuntamiento proporcionó cubos de reciclaje a todos los vecinos. Unos años después, el 95 % de los vecinos reciclaba de forma correcta.

ciento veintinueve 129

MÁS GRAMÁTICA

Como complemento a las páginas de **Gramática y comunicación** de las unidades, en esta sección encontramos explicaciones más extensas y modelos de conjugación para todos los tiempos verbales estudiados en este nivel.


Más gramática

PONER / PONERSE

- **Ponerse** + prenda de vestir
  - *¿Por qué no te pones esa camisa?* (vestir)
- **Ponerse** + posición / postura
  - *Se puso de pie* y empezó a andar. (cambiar de posición / postura)
- **Ponerse a** + infinitivo
  - *Germán ha dejado los estudios y se ha puesto a trabajar.* (empezar una actividad)
- **Poner** + sustantivo + lugar
  - *¿Pongo la leche en el armario?* (colocar algo en un lugar)
- **Poner (en)** + lugar (libros, hojas, carteles...)
  - *¿Me puedes decir que pone en aquel cartel?* (lo que sin gafas no veo. (contenido escrito)
- **Ponerse** + adjetivo
  - *Mi hermano siempre se pone enfermo* cuando llega el otoño. (cambiar de estado)

Atención

Los cambios que se expresan con **ponerse** suelen ser temporales y suelen referirse a la salud, al estado de ánimo o al aspecto físico.

- Salud: **enfermo/a, bien, bueno/a, mal, malo/a**...
- Estado de ánimo: **contento/a, triste, furioso/a**...
- Aspecto físico: **moreno/a, guapo/a, colorado/a**...

Pero **ponerse** no se combina con ningún participio ni función de adjetivo: ~~ponerse preocupado~~.

QUEDAR / QUEDARSE

- **Quedarse en** + lugar
  - *Los meteorólogos han recomendado que la gente se quede en* sus casas debido a los fuertes vientos previstos. (permanecer en un lugar)
- **Quedarse** + gerundio + (**en** + lugar)
  - *Ayer me quedé estudiando en la biblioteca* hasta las 24 h. (permanecer en un lugar desarrollando una actividad)
- **Quedar con** + persona
  - *He quedado con Javier* el martes en un restaurante que acaban de abrir. ¿Quieres venir? (acordar / tener una cita)

- **Quedar en** + oración
  - *Quedamos en que* mañana *yo no* llamaría *a* no lo haría. (ponerse de acuerdo en algo)
  - *Hemos quedado en* vernos el martes en su casa para hablar del nuevo proyecto.
- **Quedarse** + adjetivo / participio
  - *Cuando se fue de casa me quedé* muy triste. (cambiar de estado)

Atención

Quedarse suele expresar el paso a un nuevo estado.

- *No lo entiendo. Carlos estuvo hablando sin parar durante dos horas y, de pronto, se quedó callado y ya no me contó nada más.*
- *Cuando, ella se fue, me quedé* muy triste.
- *¿Qué tal la nueva película de Almodóvar?*
- *Muy aburrida. Me quedé dormido.*

IR + GERUNDIO

- Esta construcción suele usarse para indicar que una acción o un cambio se realiza de manera gradual. Es decir, se trata de una acción que se desarrolla en etapas y que va progresando hasta que culmina o alcanza determinado límite.
  - *Iv vas ilusionando* hacia delante, desde la cintura, hasta que las puntas de los dedos toquen el suelo.
  - *Después de ver el antiguo álbum de fotos de mis padres fui recordando* cómo era la casa donde vivíamos.
- Si presentamos una acción con ir + gerundio, implicamos que esa acción tiene un final y que se completa progresivamente hasta alcanzar ese final.
  - *Para hacer la tortilla, vamos pelando* las patatas mientras el aceite se calienta. *Cuando ya está caliente, las ponemos en el aceite...*

Atención

La idea de "acercamiento progresivo hacia un final" es lo que diferencia ir + gerundio de **estar** + gerundio. Esta última expresión solo indica que una acción se encuentra en desarrollo, pero no que progrese hacia un final previsto.

- *En estos momentos, estamos friendo* las patatas.

Conoce Aula internacional Plus

PARA ENTENDER EL MANUAL

Este icono indica en qué actividades se debe escuchar un audio, disponible en **campusdifusión**.

ALT | MX

Este icono indica que, en **campusdifusión**, hay un texto oral diferente o en una variedad del español distinta a la que se ofrece en el libro (indicada con las iniciales del país).

En algunos casos, podemos encontrar, a lo largo de la unidad, documentos audiovisuales que ilustran fenómenos léxicos, gramaticales, culturales, etc.

/MÁS EJ. 9-10

Esta referencia indica qué ejercicios de la sección **Más ejercicios** están relacionados con una actividad o la complementan.

P. 153

Esta referencia indica qué apartado de la sección **Más gramática** debemos consultar para profundizar en el tema gramatical tratado.

Construimos el léxico

Este apartado nos permite trabajar con el vocabulario más importante y útil (para nuestras necesidades) de una manera personal y significativa.

Las cápsulas de lengua oral y coloquial, disponibles en **campusdifusión**, son vídeos que ayudan a descubrir palabras, expresiones y recursos pragmáticos propios de la lengua oral y coloquial.

Para comunicar

En estos cuadros encontramos recursos lingüísticos que nos ayudan a expresarnos y a producir textos más ricos.

CORPUS

Las actividades marcadas con este icono proponen un trabajo con corpus para descubrir cómo funcionan algunos recursos lingüísticos en contextos reales. En **campusdifusión** se ofrecen instrucciones para guiar este trabajo.

MAP

Los textos marcados con este icono cuentan con una versión mapeada en **campusdifusión**. Estos documentos nos permiten observar el uso de las colocaciones léxicas y de las preposiciones en español, y facilitan su aprendizaje.

ALT

Además de los textos que proporciona el libro, las actividades marcadas con este icono cuentan con un texto alternativo en **campusdifusión**. Así, podemos trabajar los contenidos de la unidad con textos y temas diferentes.

ALT | DIGITAL

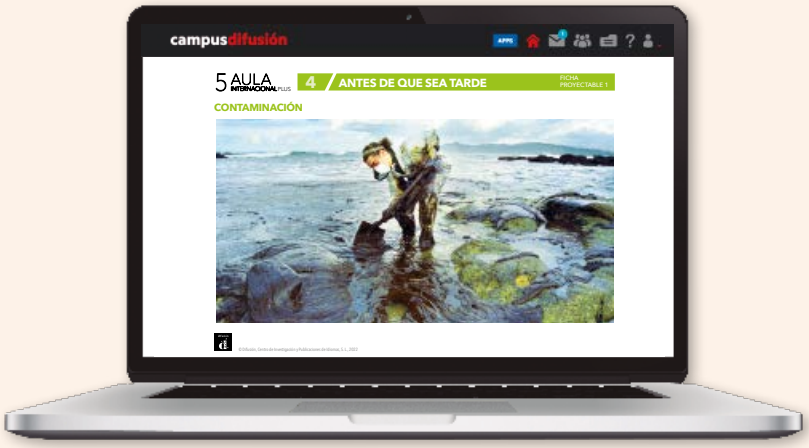
Este icono identifica las actividades que podemos realizar usando herramientas digitales. En **campusdifusión** disponemos de una ficha de trabajo con las pautas que se deben seguir.

Para evaluar

Estos cuadros proponen preguntas que nos permiten evaluar nuestras producciones y nos ayudan a mejorarlas.

Aula internacional Plus y Campus Difusión

Todos los recursos digitales de **AULA INTERNACIONAL PLUS**, para vivir una experiencia aún más interactiva, se encuentran disponibles en:



campusdifusión

- ✓ Audios y vídeos
- ✓ Cápsulas de lengua oral y coloquial
- ✓ Textos mapeados
- ✓ Alternativas digitales
- ✓ Textos y audios alternativos
- ✓ Libro digital interactivo en dos formatos (flipbook y HTML)
- ✓ Transcripciones de los audios
- ✓ Fichas proyectables y de trabajo complementario
- ✓ Soluciones de Más ejercicios
- ✓ Edición anotada para docentes
- ✓ Itinerarios para programar los cursos
- ✓ Instrucciones para guiar el trabajo con corpus
- ✓ Exámenes y evaluaciones

campus.difusion.com

Recursos para estudiantes y docentes

campusdifusión

PÁG. 10

1 / EL CUERPO EN MOVIMIENTO

HACER UNA EXPOSICIÓN DE FOTOS IMITANDO CUADROS FAMOSOS

RECURSOS COMUNICATIVOS
describir actividades y movimientos · dar instrucciones · hablar de la postura corporal · expresar sentimientos y estados de ánimo

RECURSOS GRAMATICALES
describir acciones con adjetivos, gerundios, adverbios, frases preposicionales, etc. · verbos pronominales

RECURSOS LÉXICOS
las partes del cuerpo · la postura corporal · movimientos con el cuerpo y la cara · sentimientos, actitudes y estados de ánimo · **sentir** y **sentirse** · **poner** y **ponerse** · **quedar** y **quedarse**

LENGUA ORAL Y COLOQUIAL
marcadores de aproximación

PÁG. 26

2 / DIJO QUE LO HARÍA

PRESENTAR CASOS DE MEDIACIÓN Y PENSAR EN SOLUCIONES PARA CADA CASO

RECURSOS COMUNICATIVOS
expresar finalidad · expresar intencionalidad · aludir a promesas en estilo indirecto · reclamar el cumplimiento de un compromiso

RECURSOS GRAMATICALES
para + infinitivo / presente o imperfecto de subjuntivo · estilo indirecto · usos de **se** para expresar involuntariedad · **es que**…, **no es que**…, **lo que pasa es que**…

RECURSOS LÉXICOS
adjetivos con prefijos · artículo indeterminado delante de adjetivos · **hacer a propósito** / **sin querer** / **adrede**… · hablar de conflictos

LENGUA ORAL Y COLOQUIAL
transmitir oralmente una conversación

PÁG. 42

3 / ASÍ PASÓ

GRABAR UN VÍDEO CON HISTORIAS SOBRE UNA CIUDAD O UN BARRIO

RECURSOS COMUNICATIVOS
combinar tiempos del pasado · referir eventos pasados · transmitir peticiones y advertencias · contar relatos (cuentos, leyendas…)

RECURSOS GRAMATICALES
marcadores y construcciones temporales: **justo cuando** / **entonces**… · usos del pretérito imperfecto de indicativo y de subjuntivo · usos del gerundio · la colocación del adjetivo

RECURSOS LÉXICOS
catástrofes y fenómenos naturales · léxico relacionado con la historia de las ciudades · léxico del ámbito del deporte · recursos para hablar de personajes y acontecimientos históricos

LENGUA ORAL Y COLOQUIAL
el sufijo -**azo**/**a**

PÁG. 58

4 / ANTES DE QUE SEA TARDE

CREAR UNA CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN SOCIAL SOBRE ALGÚN PROBLEMA MEDIOAMBIENTAL

RECURSOS COMUNICATIVOS
hacer predicciones sobre el futuro · analizar y exponer problemas relacionados con el medioambiente (sus causas y sus consecuencias) · cohesionar textos

RECURSOS GRAMATICALES
el futuro compuesto · construcciones temporales con **mientras**, **hasta** (**que**), **en cuanto**, **antes de** (**que**), **después de** (**que**) · recursos para cohesionar textos

RECURSOS LÉXICOS
medioambiente · recursos para cohesionar textos: uso de sinónimos, hiperónimos, hipónimos… · nominalización

LENGUA ORAL Y COLOQUIAL
recursos para expresar desacuerdo

PÁG. 74

5 / VIVIR PARA TRABAJAR

ESCRIBIR UNA PÁGINA DE PRESENTACIÓN PARA LA WEB DE UNA EMPRESA

RECURSOS COMUNICATIVOS
hablar de un trabajo: cualidades, funciones, problemas y sentimientos · describir una empresa · algunas características de los textos escritos formales

RECURSOS GRAMATICALES
las subordinadas concesivas: **aunque**, **a pesar de**, **por mucho que**… · reformular: **es decir**, **esto es**, **o sea**… · ejemplificar: **un ejemplo**, **por ejemplo**, **a modo de ejemplo**

RECURSOS LÉXICOS
verbos y expresiones del ámbito laboral · características de jefes/as y empleados/as · significados de la palabra **experiencia**

LENGUA ORAL Y COLOQUIAL
o sea, (que)

PÁG. 90

6 / COMO NO LO SABÍA…

PRESENTAR UN EVENTO HISTÓRICO HIPOTÉTICO Y SUS CONSECUENCIAS EN LA HISTORIA

RECURSOS COMUNICATIVOS
valorar hechos pasados · hablar de hechos hipotéticos en el pasado y de sus consecuencias · hacer reproches

RECURSOS GRAMATICALES
combinaciones de pronombres · el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo · el condicional compuesto · algunos conectores de causa y consecuencia

RECURSOS LÉXICOS
vocabulario del ámbito de la educación · los verbos **arrepentirse**, **lamentarse**, **dejar** y **pasar** · vocabulario de eventos y recorridos vitales

LENGUA ORAL Y COLOQUIAL
como en oraciones causales

PÁG. 106 MÁS EJERCICIOS
PÁG. 149 MÁS GRAMÁTICA

4 ANTES DE QUE SEA TARDE

AUDIOS, VÍDEOS, DOCUMENTOS ALTERNATIVOS, ETC., DISPONIBLES EN **campusdifusión**

EN ESTA UNIDAD VAMOS A

CREAR UNA CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN SOCIAL SOBRE ALGÚN PROBLEMA MEDIOAMBIENTAL

RECURSOS COMUNICATIVOS

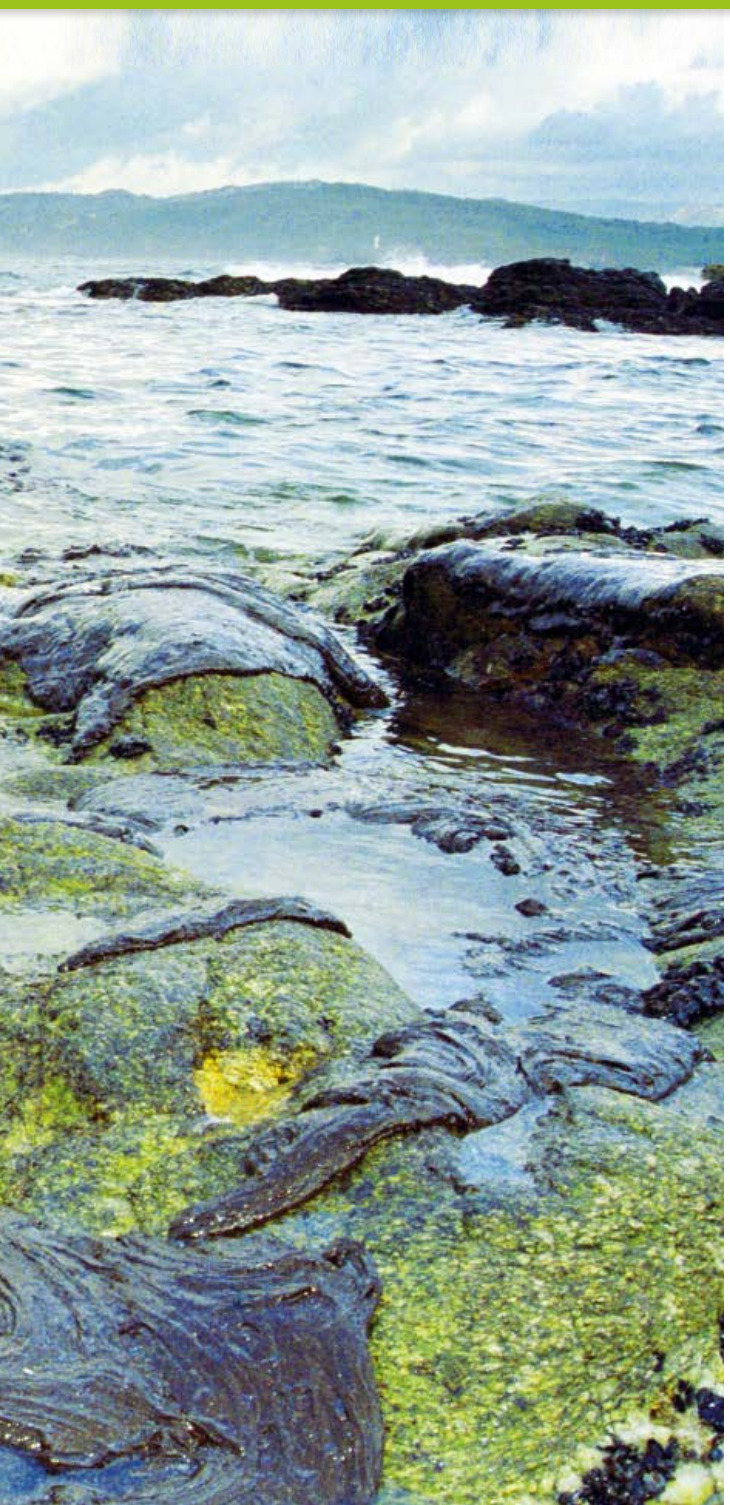
- hacer predicciones sobre el futuro
- analizar y exponer problemas relacionados con el medioambiente (sus causas y sus consecuencias)
- cohesionar textos

RECURSOS GRAMATICALES

- el futuro compuesto
- construcciones temporales con **mientras**, **hasta (que)**, **en cuanto**, **antes de (que)**, **después de (que)**
- recursos para cohesionar textos

RECURSOS LÉXICOS

- medioambiente
- recursos para cohesionar textos: uso de sinónimos, hiperónimos, hipónimos…
- nominalización



Empezar

1. CONTAMINACIÓN

A. Mira la imagen y describe lo que ves. ¿Qué crees que ha sucedido? Comentadlo en grupos.

B. La imagen es del desastre medioambiental del Prestige. En parejas, buscad información sobre lo que sucedió. Luego, compartid en clase lo que habéis encontrado. ¿Conocéis otros casos parecidos más recientes?

C. En grupos, haced un mapa conceptual con palabras y expresiones relacionadas con la contaminación.

D. ¿Habéis realizado alguna vez un voluntariado relacionado con el medioambiente? ¿En qué consistía?

2. LA CIUDAD DEL CUARTO DE HORA

A. ¿Cómo te desplazas tú en tu ciudad? ¿Cuánto duran esos desplazamientos? ¿Tienes todo lo que necesitas a un cuarto de hora de tu casa? ¿Te gustaría tenerlo?

B. MAP Lee el artículo y contesta a estas preguntas. Comentad las respuestas en grupos.

- ¿En qué consiste el modelo de la ciudad de los 15 minutos?
- ¿Cuáles pueden ser los beneficios de este tipo de modelo de ciudad?
- Expresa con tus propias palabras qué medidas tienen que tomar las administraciones que quieran adoptar este modelo urbano.

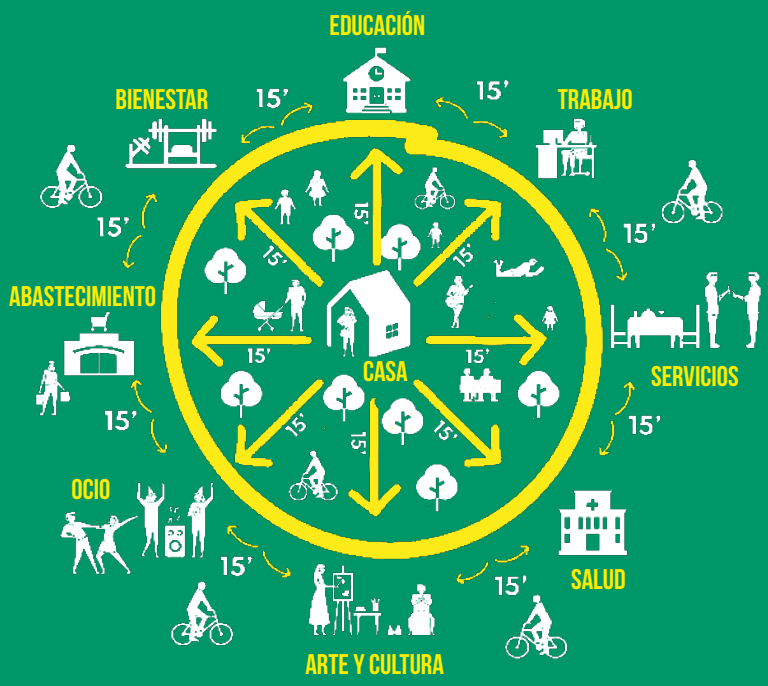
MEDIOAMBIENTE

REPENSAR LA VIDA URBANA

En las grandes ciudades se producen miles de desplazamientos diarios en coche privado, que saturan las calles y provocan altos niveles de contaminación ambiental, además de generar un gran estrés en las personas que viven en ellas. Por eso, reducir la movilidad y repensar la ciudad en términos de proximidad se ha convertido en un objetivo de muchos municipios.

LA CIUDAD DE LOS 15 MINUTOS

El urbanista colombiano Carlos Moreno, asesor de la alcaldesa de París, es el autor de una propuesta que está dando mucho que hablar, especialmente después de la pandemia de covid-19. Se trata de la ciudad de los 15 minutos, un nuevo modelo urbano en el que todos los ciudadanos tendrían a 15 minutos andando, en bicicleta o en transporte público todos los servicios que necesitan en su día a día: trabajo, escuela, tiendas, centros de salud, lugares de ocio, zonas verdes...



¿CÓMO LOGRARLO?

Pero para lograrlo es necesario que las administraciones tomen varias medidas. Estas son algunas de ellas:

- Ofrecer alternativas a los desplazamientos en coche: facilitar el uso de la bicicleta y aumentar la frecuencia del transporte urbano.
- Fomentar la creación de negocios de proximidad, especialmente en los barrios que cuentan actualmente con menos servicios. Para ello, el ayuntamiento puede alquilar edificios que son de su propiedad a empresas (librerías, tiendas, empresas culturales...) a precios más asequibles.
- Ganar espacio para los peatones. Para ello, es imprescindible que haya más zonas peatonales restringidas al tráfico.
- La transformación de edificios monofuncionales en edificios multifuncionales, que puedan servir para varias actividades.

C. ¿En tu ciudad o en otras que conoces se están tomando algunas de las medidas mencionadas en el artículo u otras parecidas? ¿Cuáles? ¿Hay alguna que no te parezca bien? ¿Por qué?

3. ¿CONTAMINAN LOS VEHÍCULOS ELÉCTRICOS? /MÁS EJ. 1

A. Cada vez se utilizan más vehículos eléctricos en todo el mundo. Aquí tienes algunas opiniones sobre ellos. ¿Estás de acuerdo? ¿Qué información tienes tú al respecto? Coméntalo con otra persona de la clase.

1. Fabricar baterías es más caro que extraer petróleo porque se necesita más materia prima.

2. La electricidad necesaria para que los coches eléctricos funcionen también contamina.

3. Las baterías son muy contaminantes.

4. Cuando las baterías de los vehículos ya no rinden, hay que tirarlas y eso genera muchos residuos.

5. En muchos países las baterías se importan. Eso genera costes y, además, el transporte contamina.

6. En una mina de litio se produce una gran contaminación medioambiental.

B. 07 Vas a escuchar una grabación basada en una entrevista de radio a Carlos Sánchez Criado, un experto en movilidad eléctrica. ¿Qué datos aporta para matizar o argumentar en contra de las opiniones de A? Toma notas.

4. LA BASURA MARINA /MÁS EJ. 2-3

A. ▶ 4 Vas a ver una campaña de concienciación sobre el impacto que tiene la acumulación de basura en el mar. Ve el vídeo y anota la información que da.

- descripción y causas
- impacto medioambiental
- datos y cifras
- qué se puede hacer para combatir este problema

B. ¿Qué te parecen las diez claves que se dan en el vídeo? ¿Añadirías otras? ¿Hay algún aspecto en el que tendrías que mejorar tu actuación? Coméntalo en clase.

Construimos el

A. Buscad en las transcripciones de la grabación de la actividad 3 y del vídeo de la actividad 4 con qué palabras se combinan estos verbos para hablar de medioambiente.

reducir | reciclar | emitir | producir | prevenir | generar

B. CORPUS Buscad esos verbos en el CORPES XXI (en **campusdifusión** tienes las instrucciones). Añadid las combinaciones que encontréis relacionadas con el medioambiente.

5. CUANDO SE HICIERON CAMPAÑAS /MÁS EJ. 4

A. En parejas, relacionad las frases de la izquierda con su continuación más lógica. A veces existen varias combinaciones.

1. La gente empieza a reciclar más	**a. cuando** se hagan campañas en las escuelas.
2. La gente empezará a reciclar más	**b. cuando** se hacen campañas en las escuelas.
3. La gente empezó a reciclar más	**c. cuando** se hicieron campañas en las escuelas.
4. No se puede usar el coche	**a. hasta que** bajan los índices de contaminación atmosférica.
5. No se podrá usar el coche	**b. hasta que** bajen los índices de contaminación atmosférica.
6. No se pudo usar el coche	**c. hasta que** bajaron los índices de contaminación atmosférica.
7. Hay que permanecer en casa	**a. mientras** duren las fuertes lluvias.
8. Habrá que permanecer en casa	**b. mientras** duraron las fuertes lluvias.
9. Hubo que permanecer en casa	**c. mientras** duran las fuertes lluvias.
10. La contaminación del aire en las ciudades desciende	**a. en cuanto** se toman medidas como la prohibición de entrar en el centro urbano en coche.
11. La contaminación del aire en las ciudades descenderá	**b. en cuanto** se tomen medidas como la prohibición de entrar en el centro urbano en coche.
12. La contaminación del aire en las ciudades descendía	**c. en cuanto** se tomaban medidas como la prohibición de entrar en el centro urbano en coche.

B. Ahora, fíjate en las frases temporales de la columna de la derecha en el apartado A y contesta a estas preguntas.

- ¿En cuáles hablamos del presente habitual? ¿Con qué tiempo verbal?
- ¿En cuáles hablamos del futuro? ¿Con qué tiempos verbales?
- ¿En cuáles hablamos del pasado? ¿Con qué tiempos verbales?
- ¿Qué conector tiene un matiz de inmediatez?

C. En parejas, preparad en cada caso tres inicios de frases usando los siguientes elementos. Luego, otra pareja tiene que escribir las continuaciones.

1. accidentes de tráfico • **disminuir** • **en cuanto**
2. salud pública • **mejorar** • **cuando**
3. residuos • **reducir** • **hasta que**
4. nivel del mar • **seguir subiendo** • **mientras**

Los accidentes de tráfico disminuyeron en cuanto...
Los accidentes de tráfico disminuyen en cuanto...
Los accidentes de tráfico disminuirán en cuanto...

6. UN INCENDIO /MÁS EJ. 5

A. MAP ALT Lee la siguiente noticia sobre un incendio y contesta las preguntas.

• ¿Quién o qué provocó el accidente? • ¿Hubo personas heridas? • ¿Se ha extinguido el incendio? ¿Cómo?

Accidente con incendio en Castejuelo del Campo

JORGE MARTÍNEZ, Castejuelo del Campo

Hacia las 3 h de la madrugada pasada se declaró un incendio en Castejuelo del Campo. Al parecer, el fuego se inició en un coche que sufrió un accidente en la carretera comarcal K-233. El vehículo chocó contra un árbol y, **antes de que** el conductor pudiera evitarlo, el motor prendió fuego. Afortunadamente, las llamas comenzaron **después de que** el único ocupante del turismo lograra salir por su propio pie del interior del automóvil. El incendio se propagó rápidamente y alcanzó una zona boscosa de difícil acceso.

Un dispositivo del cuerpo municipal de bomberos de Castejuelo, alertado por el propio accidentado, se dirigió al lugar del siniestro, pero, **antes de** llegar, sufrió una grave avería, lo que obligó a acudir a los bomberos de la cercana localidad de Pinilla. Las condiciones meteorológicas, sin embargo, fueron favorables a la extinción: el viento era casi inexistente y, poco **después de** llegar la dotación de bomberos de Pinilla, una fuerte lluvia ayudó a que el fuego no se propagara. Esta madrugada, antes de la salida del sol, se dio por extinguido el incendio.

El ministro de Agricultura, Alimentación y Medioambiente ha pedido la colaboración de todos, ya que, según ha dicho, "debemos ser prudentes y actuar **antes de que** se produzcan incendios de gran gravedad, como los del año pasado".

B. Subraya en la noticia las palabras y expresiones relacionadas con los incendios. Luego, ponlo en común con el resto de la clase. ¿Entendéis qué significan?

prendió fuego (prender fuego)

C. Fíjate en las estructuras destacadas en negrita. ¿Qué tiempos verbales las acompañan?

D. ¿Sabías que en España los incendios representan un grave problema medioambiental? ¿Pasa lo mismo en tu país? ¿Qué medidas se pueden tomar para evitarlos?

7. UNA AMENAZA PARA EL MEDIOAMBIENTE /MÁS EJ. 6-7

A. MAP Lee el texto y comenta estas cuestiones con tus compañeros/as.

- ¿Por qué la ganadería es una amenaza para el medioambiente según el artículo?
- ¿Qué soluciones propone el texto? ¿Qué otras se te ocurren para ese problema?
- ¿Conoces a vegetarianos/as que lo son por este motivo?
- ¿Qué piensas tú sobre el asunto? ¿Te convence lo que dice el artículo? ¿Harías lo que propone?
- ¿En tu país existe algún debate sobre esta cuestión?

Comer carne, un peligro para el medioambiente

¿Sabíais que un bistec de 170 gramos consume unas 16 veces más energía de combustibles fósiles que un plato de verdura y cereales? Parece increíble, pero es así. Y es que la ganadería contamina. Así lo afirma un informe de la FAO, según el cual el sector ganadero contamina un 18% más que el del transporte.

El **citado** informe es el resultado de un estudio en el que se calcularon las emisiones generadas en cada paso de la cadena de producción cárnica: la fabricación de piensos, la cría animal, la preparación de productos animales y el transporte de **dichos** productos. Y resulta que **esta actividad económica** genera el 65% del óxido nitroso de origen humano, que interviene en el calentamiento global de la Tierra (gran parte de ese gas proviene del estiércol), y produce el 64% del amoníaco, que contribuye a la lluvia ácida.

La crianza de animales provoca problemas medioambientales graves. Aparte del calentamiento global, tiene efectos negativos sobre la Tierra, ya que más de un 30% de su superficie está destinada a pastizales y se prevé que esa cifra aumente. De hecho, esa es una de las principales causas de la deforestación (¡el 7% de los bosques de América Latina ha desaparecido en los últimos años por destinar las tierras a pastos!). Además, en las zonas más áridas, esas tierras destinadas a la ganadería a menudo están degradadas. Todo eso pone en peligro la biodiversidad, ya que un gran número de especies silvestres propias de las tierras ahora destinadas a **pastizales** ha desaparecido.

Lo mismo ocurre en los ecosistemas marinos, cuya biodiversidad está en peligro debido, en gran parte, a la contaminación por fósforo y nitrógeno que produce la ganadería. Y es que, según la FAO, **las actividades pecuarias** también contaminan el agua y agravan el problema de la escasez de recursos hídricos. Pensemos en la cantidad de agua destinada a la producción de pienso y al ganado.

¿Qué podemos hacer en **tales** circunstancias? La FAO advierte del gran peligro que esto supone para el medioambiente y sugiere algunas medidas para solucionar el problema. Pero muchas de ellas dependen de decisiones políticas en las que poco podemos intervenir. Sin embargo, sí podemos reducir el consumo de carne e incluso eliminarla de nuestra dieta. En este momento, en el que la FAO prevé que la producción mundial de carne llegará a 465 millones de toneladas en 2050, el vegetarianismo se convierte en una medida necesaria para proteger el planeta.

B. Fíjate en las palabras marcadas en negrita en el texto de A y contesta a las preguntas.

- ¿Cuáles son sinónimos de otras palabras que aparecen anteriormente en el texto? ¿A qué palabras equivalen en cada caso?
- ¿Cuáles sirven para señalar que el sustantivo que las sigue se refiere a algo que ya ha sido citado anteriormente?

C. ¿Qué otras palabras del texto de A sirven para referirse a cosas citadas anteriormente?

8. EN 2070, SE HABRÁ FUNDIDO EL HIELO DEL ÁRTICO /MÁS EJ. 8

A. En grupos, haced predicciones sobre el futuro relacionadas con estos temas.

- el Polo Norte
- los vehículos de combustibles fósiles
- las plantas y los animales del planeta
- el envejecimiento de las personas

B. 08-11 Vais a escuchar a algunas personas hablando de los temas de A. ¿Qué predicciones hacen? ¿Os parecen probables? Comentadlo en clase.

C. Fíjate en estas frases de la transcripción del audio de B. Los verbos marcados en negrita están en futuro compuesto y los verbos subrayados, en futuro simple. ¿Entiendes qué expresa el futuro compuesto? ¿Y cómo se forma? Comentadlo en grupos.

1. En 2070, **se habrá fundido** el hielo de los casquetes polares.

2. El nivel del mar crecerá unos dos centímetros desde ahora hasta 2050.

3. En 2070, **habremos dejado de usar** coches que funcionan con combustibles fósiles.

4. En 2035, se dejarán de vender en Europa los coches de combustión, pero no en todo el mundo.

5. Yo creo que se **habrá logrado** derrotar al envejecimiento.

6. Habrá más gente mayor de 65 años y quizás parecerán más jóvenes que los mayores de ahora.

7. Yo he leído que al menos dos de cada diez plantas y animales **se habrán extinguido**.

D. En grupos, haced otras predicciones para el futuro usando el futuro compuesto. Luego, leedlas a los otros grupos. ¿Os parecen probables? Aquí tenéis algunas ideas de temas.

- el consumo de alimentos
- los recursos naturales de otros planetas
- las energías limpias
- los bosques y los mares
- el agotamiento de los recursos naturales
- la población en las ciudades
- las enfermedades y las epidemias

- *Creemos que en 2070 habremos dejado de comer carne.*
  - *¿Sí? Yo creo que habrá mucha más gente vegetariana, pero...*

9. LA ESCASEZ DE PRODUCCIÓN Y SU VIABILIDAD /MÁS EJ. 9

A. En los lenguajes técnico y divulgativo es frecuente sintetizar ideas gracias a la sustantivación. Fíjate en el ejemplo y reescribe las frases sin usar los sustantivos en negrita.

1. La **escasez de** alimentos provoca una **subida de** los precios.

Los alimentos son escasos; eso hace que los precios suban.

2. El **crecimiento de** la población dificulta la **recuperación de** las zonas naturales.

3. La **viabilidad de**l proyecto depende de la **aprobación de** la ley.

4. La **respuesta de** las ONG a algunos problemas suele ser más rápida gracias a su **flexibilidad**.

5. La **rapidez de** la respuesta ante el fuego es esencial para evitar la **quema de** grandes extensiones.

6. La **realización de** este estudio ha sido muy costosa.

B. Ahora, completa este cuadro con los sustantivos, verbos y adjetivos correspondientes.

VERBO	SUSTANTIVO DE PROCESO / ACCIÓN	ADJETIVO	SUSTANTIVO DE CUALIDAD / PROPIEDAD
	la realización	viable	
	la subida		la flexibilidad
	la quema	rápido/a	
crecer		escaso/a	
cambiar		capaz	
	la decisión		la regularidad
actuar			la certeza
suprimir			la hondura
	el aumento	alto/a	
	el reciclaje	bello/a	

C. Haz una lista de palabras formadas con los siguientes sufijos y escribe de qué género son y de qué palabra derivan. Puedes buscarlas en los textos de las actividades 2, 6 y 7.

SUSTANTIVOS QUE DERIVAN DE VERBOS	SUSTANTIVOS QUE DERIVAN DE ADJETIVOS
-ción (femenino): producción – producir...	-idad:
-sión:	-ez:
-aje:	-eza:
-miento:	-ura:
-ida:	

Léxico

4

MEDIOAMBIENTE /MÁS EJ. 10

contaminación: atmosférica, acústica, del agua
energía: renovable, eléctrica, nuclear
desastre, daño, medioambiental
escasez de: agua, alimentos, recursos
vertido de: petróleo, aguas residuales
patinete, vehículo, eléctrico
calentamiento: global
cambio: climático
incendio: forestal, intencionado
gastar ≠ ahorrar: energía, dinero, agua
proteger / cuidar: el planeta
provocar: un incendio, enfermedades, problemas medioambientales
generar: emisiones, residuos
extinguir(se): un incendio, una especie
poner en peligro / dañar: la biodiversidad, la salud, el planeta
reciclar: baterías, plástico, residuos, papel

NOMINALIZACIÓN /MÁS EJ. 11-15

NOMBRES DERIVADOS DE VERBOS

Estos nombres pueden sustituir a una frase en la que la acción es la designada por el verbo de origen. Muchos sustantivos se forman a partir de verbos añadiendo un sufijo a su raíz. Los más frecuentes son los siguientes.

-CIÓN / -CCIÓN / -SIÓN

La actuación *de los equipos sanitarios tras el accidente fue enormemente eficaz.* (Los equipos sanitarios actuaron muy eficazmente tras el accidente).

Los sustantivos terminados en **-ción** / **-cción** / **-sión** son femeninos y normalmente indican el proceso o el resultado de una acción.

fabricar ➔ **la fabricación**
prohibir ➔ **la prohibición**
reducir ➔ **la reducción**
decidir ➔ **la decisión**

-ADO / -ADA / -IDO / -IDA

El etiquetado *de los productos alimenticios debería estar más controlado.* (Los productos alimenticios se etiquetan sin el suficiente control).

envasar ➔ **el envasado**
retirar ➔ **la retirada**
verter ➔ **el vertido**
salir ➔ **la salida**

-MIENTO

El descubrimiento *de nuevas enfermedades que afectan a los bosques es una señal de la degradación del medio.* (Se descubren nuevas enfermedades que afectan a los bosques…).

levantar ➔ **el levantamiento**

¡ A veces, el sustantivo presenta algún cambio con respecto al verbo.
disolver ➔ **la disolución**
inscribir ➔ **la inscripción**
pedir ➔ **la petición**
crecer ➔ **el crecimiento**

-AJE

El reciclaje *del papel permite ahorrar grandes cantidades de agua.* (Reciclar permite ahorrar grandes cantidades de agua).

drenar ➔ **el drenaje**
embalar ➔ **el embalaje**

¡ Otros sustantivos emparentados con verbos no presentan los sufijos anteriores: consumir ➔ **el consumo**, cultivar ➔ **el cultivo**, transportar ➔ **el transporte**, quemar ➔ **la quema**, usar ➔ **el uso**.

NOMBRES DERIVADOS DE ADJETIVOS

Estos nombres pueden sustituir a una frase en la que se expresa una cualidad (en general, frases con **ser** y **estar**).

-EZ / -EZA

Parece que las administraciones no son sensibles a ***la belleza*** *de nuestros paisajes naturales.* (Nuestros paisajes naturales son bellos).

cálido ➔ **la calidez**
escaso ➔ **la escasez**
firme ➔ **la firmeza**

-URA

La altura *de aquellos árboles indica que el bosque es muy antiguo.* (Aquellos árboles son más o menos altos).

fino ➔ **la finura**
hondo ➔ **la hondura**

-IDAD

Nuestros ríos dependen de nuestra ***capacidad*** *para defenderlos.* (Somos capaces de defenderlos o no).

oscuro ➔ **la oscuridad**
regular ➔ **la regularidad**

Gramática y comunicación

CONSTRUCCIONES TEMPORALES

P. 169-170

CUANDO

Cuando *se prohibió fumar en restaurantes y bares, mucha gente dejó de estar expuesta al humo.*

Cuando *hay aviones contra incendios de forma permanente en los bosques, se evitan muchos desastres de este tipo.*

Solo ***cuando*** *se prohíba la circulación de vehículos podremos disminuir la contaminación acústica y atmosférica en las ciudades.*

EN CUANTO

En cuanto *dejen de venderse coches que funcionan con combustible fósil, el coste de los coches eléctricos bajará.*

En cuanto *se instalan radares, los accidentes se reducen.*

La gente empezó a reciclar botes de vidrio ***en cuanto*** *decidieron dar unos céntimos por cada envase devuelto en las tiendas.*

MIENTRAS

Mientras *en Europa los hombres vivían en cuevas, en Egipto florecía una sofisticada civilización.*

Mientras *pudieron, los bomberos evitaron que el fuego se extendiera.*

Mientras *el petróleo ha sido barato, no hemos buscado otras alternativas.*

¿Por qué los Gobiernos no hacen nada ***mientras*** *los bosques desaparecen?*

El cambio climático continuará avanzando ***mientras*** *no tomemos conciencia del peligro que supone.*

HASTA QUE

Habrá restricciones ***hasta que*** *esté vacunada toda la población.*

No se pudo circular en coche por la ciudad ***hasta que*** *no bajó el nivel de contaminación atmosférica.*

No se puede acceder a la zona ***hasta que*** *el incendio esté completamente extinguido.*

No se puede usar el coche ***hasta que*** *no bajan los índices de contaminación atmosférica.*

DESPUÉS DE QUE

El consumo de agua disminuyó mucho ***después de que*** *empezamos / empezáramos a usar agua de lluvia para regar.*

Cada año, el consumo de agua disminuye ***después de que*** *el Gobierno amenaza con restricciones.*

Después de que *el Parlamento apruebe la ley, los hospitales deberán reciclar sus residuos.*

ANTES DE QUE

Los dinosaurios se extinguieron ***antes de que*** *poblláramos la Tierra.*

Las aves comienzan a emigrar ***antes de que*** *empiece el invierno.*

¿Sabremos solucionar los problemas energéticos ***antes de que*** *sea demasiado tarde?*

Recuerda que cuando coincide el sujeto de la oración principal con el de una oración temporal introducida por **antes de** o **después de**, el verbo de esta aparece en infinitivo.

Nos marchamos a casa ***antes de*** */* ***después de*** *cenar.*

Cuando el sujeto de la oración principal y el de la subordinada no coinciden, lo más frecuente es que el verbo de la subordinada vaya en subjuntivo. Sin embargo, admite también el infinitivo, que puede tener sujeto explícito. Ese sujeto aparece, por lo general, después del infinitivo (no antes).

El incendio se extinguió ***antes de que*** *llegaran los bomberos.*

El incendio se extinguió ***antes de*** *llegar los bomberos.*

Si el sujeto de la oración temporal está claro por el contexto, el verbo puede estar en infinitivo y sin sujeto explícito, aunque no sea el mismo que el de la oración principal.

María tomó la decisión de cambiar de trabajo porque era incompatible con su situación familiar. ***Antes de*** *dejar la empresa, la advirtieron varias veces de que no podía seguir llegando tarde.* (El contexto nos indica que la persona que deja la empresa es María y no quienes formulan la advertencia).

FUTURO SIMPLE

P. 178-179

Usamos el futuro simple cuando queremos hacer predicciones o suposiciones sobre acciones o situaciones futuras. También podemos usarlo para expresar conjeturas sobre hechos presentes.

Dentro de unos años, mucha más gente ***se desplazará*** *en bicicleta por las ciudades.*

En el futuro, ***comeremos*** *menos carne que ahora.*

- *¿Dónde está María? ¿Por qué no ha venido?*
- *No sé,* ***estará*** *a punto de llegar, no te preocupes.*

El futuro simple se forma añadiendo las siguientes terminaciones al infinitivo: hablar**é**, hablar**ás**, hablar**á**, hablar**emos**, hablar**éis**, hablar**án**. Todos los verbos que tienen la raíz irregular en futuro simple tienen estas mismas terminaciones.

FUTURO COMPUESTO

P. 180

Usamos el futuro compuesto para hacer referencia a una acción o situación futura, pero realizada antes de otra situación futura. También podemos usarlo para expresar conjeturas sobre situaciones anteriores al presente, pero relacionadas con él.

Cuando se agote el petróleo ya ***habremos encontrado*** *una fuente de energía mejor.* (Primero encontraremos una fuente de energía mejor. Después, se agotará el petróleo).

- *¿Por qué no ha venido María? ¿Se le **habrá olvidado** nuestra cita?*
- *No creo. Ya verás como llega enseguida.*

FUTURO SIMPLE DE HABER **+ PARTICIPIO**		
(yo)	**habré**	hablado
(tú, vos)	**habrás**	comido
(él / ella, usted)	**habrá**	vivido
(nosotros/as)	**habremos**	
(vosotros/as)	**habréis**	
(ellos/as, ustedes)	**habrán**	

COHESIONAR TEXTOS

RECURSOS LÉXICOS

En muchos textos, es necesario retomar partes del discurso ya mencionadas y, en numerosas ocasiones, no queremos repetir con las mismas palabras aquello que ya hemos dicho. Para ello, podemos usar varios recursos.

SINÓNIMOS

*El **incendio** se propagó rápidamente. Las causas del **fuego**…*

NOMBRES QUE DESIGNAN UNA CATEGORÍA A LA QUE PERTENECE EL NOMBRE CITADO O UNA CARACTERÍSTICA DEL MISMO

*El accidente destrozó el **coche**. No obstante, los ocupantes abandonaron el **vehículo** por su propio pie.*

*Hará frío en **Madrid**: las temperaturas en la **capital** no pasarán de los cero grados.*

***Jane Goodall** ha tenido una vida apasionante. La **etóloga inglesa**…*

***Greta Thunberg** hizo un desafiante discurso en la Cumbre del Clima de la ONU. La **adolescente sueca**…*

DICHO/A/OS/AS, EL / LA / LOS / LAS CITADO/A/OS/AS Y TAL/ES

En textos formales, estos nombres pueden ir acompañados de adjetivos como **dicho/a/os/as** o expresiones como **el / la / los / las citado/a/os/as**.

Rayuela, *de Cortázar, es un clásico de la narrativa del siglo xx. **Dicha** obra es, además, una de las más vendidas...*

Cuando se usan estos recursos, no es extraño repetir el mismo nombre.

*Un informe sobre el estado de la red ferroviaria ha desatado la polémica. En **el citado** informe se recogen datos que…*

Algunos nombres (como **circunstancia**, **caso**, etc.) tienen un significado muy general y, por eso, pueden usarse para retomar y resumir una parte del discurso dicha anteriormente. Es frecuente que el nombre que se usa para resumir vaya acompañado de **tal**(**es**).

- *¿Vais a ir a la montaña? ¿Sabéis que se prevén fuertes lluvias para este fin de semana?*
- *Sí, sí, pero hemos decidido ir igualmente.*
- ***En tal** caso, llevaos el móvil y baterías de repuesto…*

*Las temperaturas seguían subiendo y la humedad era muy baja. En **tales** circunstancias, un gran incendio podía ser devastador.*

RECURSOS GRAMATICALES

P. 158

Como ya sabes, los pronombres personales átonos (**lo**, **la**, **le**…) se usan para referirse a personas, cosas y frases ya citadas que reaparecen en función de objeto directo o de objeto indirecto.

*Estuve con Eva; **la** encontré muy cambiada.*

*Me dijeron que están dando subvenciones a las personas que quieren instalar placas fotovoltaicas en sus casas. ¡No **lo** sabía!*

*Ayer vi a Juan y a Marta y **les** di tu recado.*

Cuando el elemento que se retoma no tiene función de objeto directo ni de objeto indirecto, pueden usarse los pronombres personales tónicos (**él**, **ella**, **ellos**…) para hacer referencia a personas que ya han sido mencionadas.

*Llevé a Pedro a la escuela y me despedí de **él** en la puerta de entrada.*

*Como no vi a mis compañeras en el restaurante, pregunté por **ellas** a un camarero.*

En textos elaborados (sobre todo, de registros elevados), los pronombres tónicos también pueden hacer referencia a objetos o enunciados completos mencionados previamente. En esos mismos registros más elevados, usamos el pronombre tónico **ello**, en lugar de **eso** o **esto**, para retomar una frase o una parte del discurso.

*Los fondos recaudados se usarán con fines humanitarios: con **ellos** se comprarán medicamentos y alimentos que serán enviados a zonas castigadas por conflictos bélicos.*

*El ayuntamiento debe decidir hoy si se aprueba el nuevo plan urbanístico: de **ello** depende el futuro de muchas familias de la zona.*

En estos casos, el pronombre tónico solo puede usarse si no hay ambigüedad, es decir, si hay un único referente posible. En cambio, si hay más de un referente, necesitamos un demostrativo (normalmente, **este** o **aquel**, dependiendo de si el referente es el elemento más cercano en el texto o el más alejado).

*Las jugadoras del equipo argentino sabían que podían ganar. Además, el público estaba con **ellas**.*

*Los argentinos sabían que podían ganar a los españoles. **Estos** estaban desmoralizados por su última derrota.* ("Estos" = el referente más cercano en el texto, es decir, los españoles).

Practicar y comunicar

10. ESO SOLO PASARÁ CUANDO…

A. Aquí tienes una serie de afirmaciones que pueden resultar polémicas. En parejas, poned en común vuestros conocimientos sobre estos asuntos. Podéis buscar información en internet.

> Mientras la gente no reciba dinero por cada envase reciclado, no se conseguirá que todo el mundo recicle bien.

> Cuando las reservas de petróleo se acaben, el planeta entrará en una enorme crisis energética y todo cambiará.

> En cuanto se prohíbe la venta de bebidas azucaradas o se suben los impuestos de esos productos, disminuye su consumo y mejora mucho la salud pública.

> Hasta que no se decida cerrar todas las centrales nucleares, seguirá habiendo accidentes nucleares e incluso es posible que haya una catástrofe de este tipo.

B. En clase, discutid sobre las afirmaciones de A. ¿Estáis de acuerdo con ellas? ¿Por qué?

- *Yo estoy de acuerdo. En Alemania, por ejemplo, después de que el Gobierno pusiera en los supermercados máquinas que dan unos 15 o 20 céntimos por cada envase devuelto, la gente empezó a reciclar mucho más.*

Para comunicar

- Cuando…
- En cuanto…
- Tan pronto como…
- Hasta que…
- Mientras…
- Después / Antes de (que)…

11. CAMPAÑAS

A. Busca en internet una campaña o una infografía en tu idioma sobre algún tema medioambiental que te parezca interesante.

B. Ahora muéstrasela a tus compañeros/as. Explícales en español cuál es el tema, en qué país se ha hecho, qué dice, por qué te parece interesante…

- *Es una campaña de WWF, una organización internacional que lucha por la defensa de la naturaleza. Su objetivo es combatir el tráfico ilegal de especies. Denuncia la caza no regulada de rinocerontes…*

Para comunicar

- Su objetivo es promover / fomentar / denunciar / luchar contra / combatir / hacer frente a / informar sobre / concienciar sobre…

12. ALT | DIGITAL PELIGROS Y AMENAZAS /MÁS EJ. 16, 17

A. Los peligros que amenazan el medioambiente son muchos y muy variados. En parejas, pensad en cuáles son los que afectan a los siguientes ámbitos y haced, en una hoja, una pequeña lista. Podéis buscar información en internet.

Los mares y los ríos	Los bosques y las selvas	Otros ecosistemas	El aire
– la acumulación de plástico – los vertidos de petróleo			

B. Compartid vuestra lista con el resto de la clase y ampliadla con lo que hayan escrito las otras parejas. Comentad todo lo que sepáis sobre estos temas.

C. Cada pareja elige uno de los temas de la lista y busca información en internet. Vais a escribir un texto en un registro culto en el que plantearéis el problema y ofreceréis soluciones.

- causas y consecuencias
- zonas del mundo más afectadas
- datos estadísticos
- fuentes (informes, declaraciones, artículos…)
- ejemplos concretos
- qué se está haciendo para solucionarlo y qué más se podría hacer

D. Otra pareja va a leer vuestro texto y os va a ayudar a mejorarlo. Podéis tener en cuenta estos criterios.

Para evaluar

- ¿En el texto se explican claramente cuáles son los problemas y se plantean soluciones?
- ¿Se emplean recursos adecuados para cohesionar el texto?
- ¿El texto se adecúa al registro?
- ¿Se usa un léxico rico y apropiado para este tipo de texto?

LA CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA EN CIUDAD DE MÉXICO

Ciudad de México, con casi 9 millones de habitantes, es una de las ciudades del mundo con peor calidad del aire. Los índices de contaminación atmosférica superan considerablemente los límites que la OMS considera peligrosos para la salud. Los motivos de esos elevados niveles de contaminación son varios…

13. CREAR CONCIENCIA

A. En grupos de tres o cuatro, vais a crear el vídeo de una campaña de concienciación ciudadana sobre un problema que os parezca importante. Primero, escoged una de estas posibilidades o pensad otra. También podéis elegir uno de los temas sobre los que habéis trabajado en la actividad 12.

- Una ciudad o un barrio más silenciosos
- Ahorrar agua o energía
- Una ciudad más limpia, armoniosa y elegante
- Solucionar el problema de los residuos electrónicos

- *Podemos hacer una campaña para luchar contra la contaminación acústica, ¿no?*
  - *Sí, para concienciar a la gente de que tienen que contribuir a crear un entorno menos ruidoso.*
- *Sí, es interesante. Un vídeo que explique a la ciudadanía qué medidas tomar para evitar que las personas, los transportes o los establecimientos hagan demasiado ruido.*

B. Definid cómo será el vídeo y luego preparadlo.

- título de la campaña
- eslogan
- imágenes
- información que vais a dar
- texto, subtítulos…
- voz en *off*
- música
- otros

C. Presentad vuestra campaña ante el resto de la clase y mostradles el vídeo.

- *El título de nuestra campaña es "Basta de ruidos en la ciudad". Es una campaña de concienciación sobre la contaminación acústica, que es la presencia en el ambiente de ruidos que resultan dañinos para la salud.*
  - *Sí, según algunos estudios, el ruido ambiental causa 72 000 hospitalizaciones y 16 600 muertes prematuras en Europa al año. Por ello, pensamos que se debe informar sobre este tema y hacer algo para solucionarlo.*

D. Comentad vuestras impresiones sobre las campañas de los demás grupos.

- ¿El tema de la campaña os parece interesante?
- ¿Teníais información sobre ese tema? ¿Qué habéis aprendido?
- Evaluad la calidad de los vídeos: ¿llaman la atención? ¿La información que se da es clara y está bien documentada? ¿Qué os parecen el título y el eslogan? ¿Destacaríais algo más (las imágenes, la voz en *off*, la música…)?

CÁPSULA DE LENGUA ORAL Y COLOQUIAL 4

Recursos para expresar desacuerdo

14. EN LA CUMBRE DEL CLIMA COP25 /MÁS EJ.18

ANTES DE VER EL VÍDEO

A. Vas a ver una entrevista realizada en la cumbre del clima COP25 a dos personas expertas en medioambiente. Busca información sobre ese evento: dónde y cuándo tuvo lugar, qué actividades hubo…

VEMOS EL VÍDEO

B. ▶ 5 Ve el vídeo hasta el minuto 02:08 y responde a las preguntas.

1. Israel Herrera: ¿dónde trabaja y qué hace? ¿En qué consiste el proyecto ClimACT?
2. Ana Barroso: ¿dónde trabaja y qué hace? ¿Qué es la Red Española de Ciudades por el Clima?

C. ▶ 5 Ve el vídeo hasta el minuto 04:45. ¿Qué dice el entrevistado sobre el papel de la educación en el cuidado del medioambiente? ¿Qué se puede hacer para evitar que se produzca una tragedia climática?

D. ▶ 5 Ve el resto del vídeo y responde a las preguntas.

- ¿Qué pueden hacer las ciudades en la lucha por el clima?
- ¿Qué pasaría si no se pusieran en marcha las medidas que ya se están tomando?
- ¿Cómo tienen que ser las ciudades del futuro?

DESPUÉS DE VER EL VÍDEO

E. En grupos, haced un esquema conceptual de la lucha contra el cambio climático con la información del vídeo.

F. ¿Qué haces tú para contribuir a la sostenibilidad del lugar en el que vives? Coméntalo con otras personas de la clase.